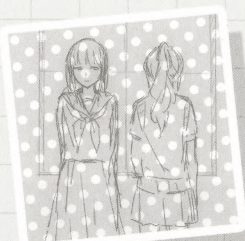
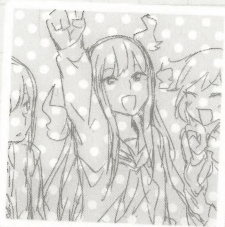
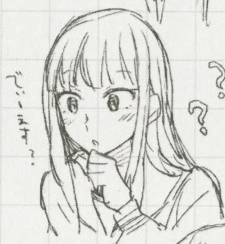
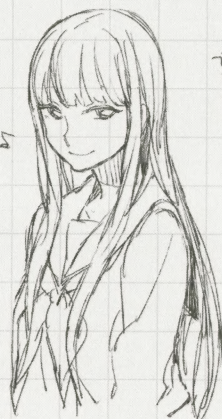
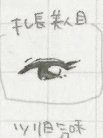
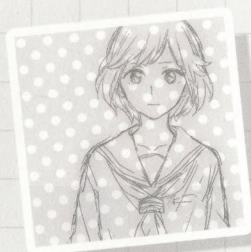
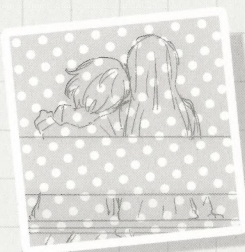
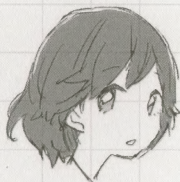
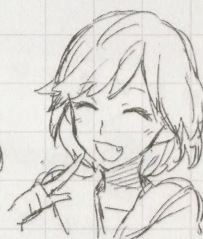
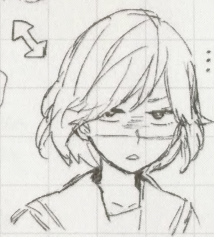
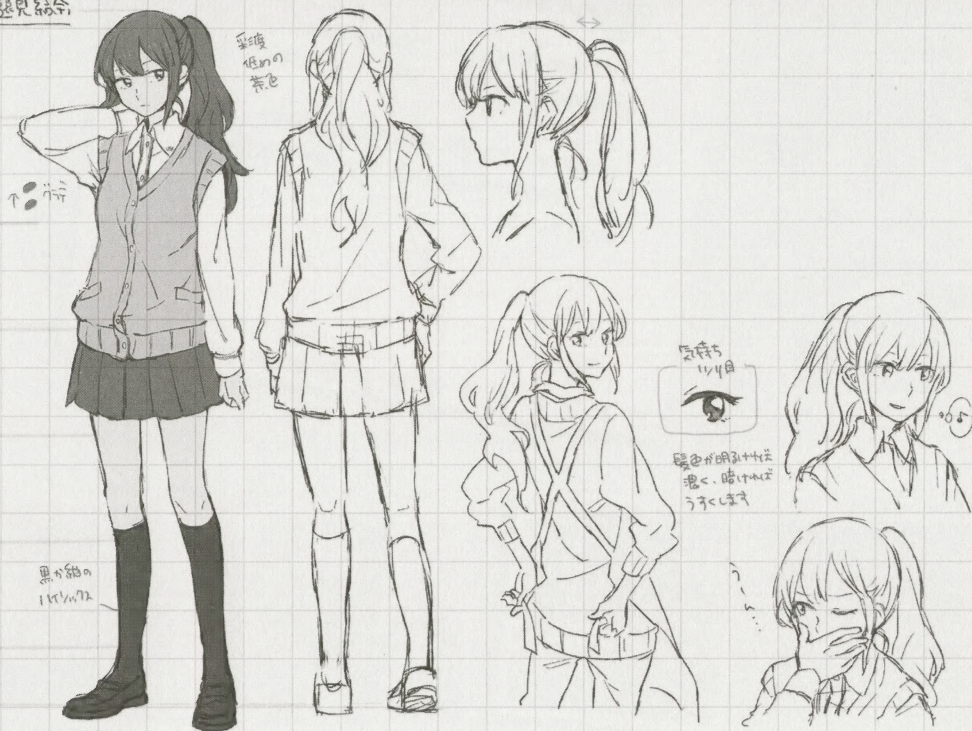
屋上の百合霊さん
Liar soft 30th
ラフ画・設定資料集
ユリトピアの歩き方

屋上の百合霊さん

Liar soft 30th

ラフ画・設定資料集
ユリトピアの歩き方

本冊子表紙ラフ。他店舗様は応援カップルで書き下ろしましたが、ソフマップ様は小冊子って事で主人公と百合霊さんにしました。結果として、陸上部カップルの書き下ろしは存在しないことに……きっとどこかで救済されるはずです…。

榎木さち
黒セーラー
×
白ライン(2本)
+白スカーフ
(赤)
切長美人目
ツリ目気味
榎木サチ
PLANNER'S VOICE
永い時を過ごしてきたファンタジックな存在として、
あえてスタンダードな黒セーラー少女を描いて頂きました。
サチさんの名前は当初「サチ」だったり「さち」だったりで
各方面に迷惑懸けたものです。
表情は豊かです。様々な意外性をもったお姉さん。
恵がいい人に巡りあえてよかった。

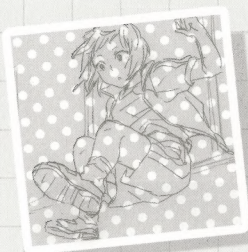
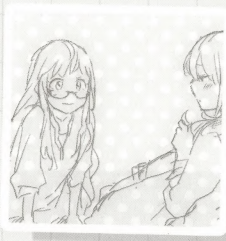
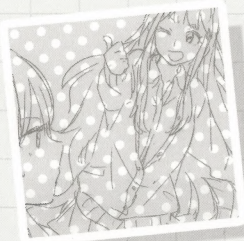
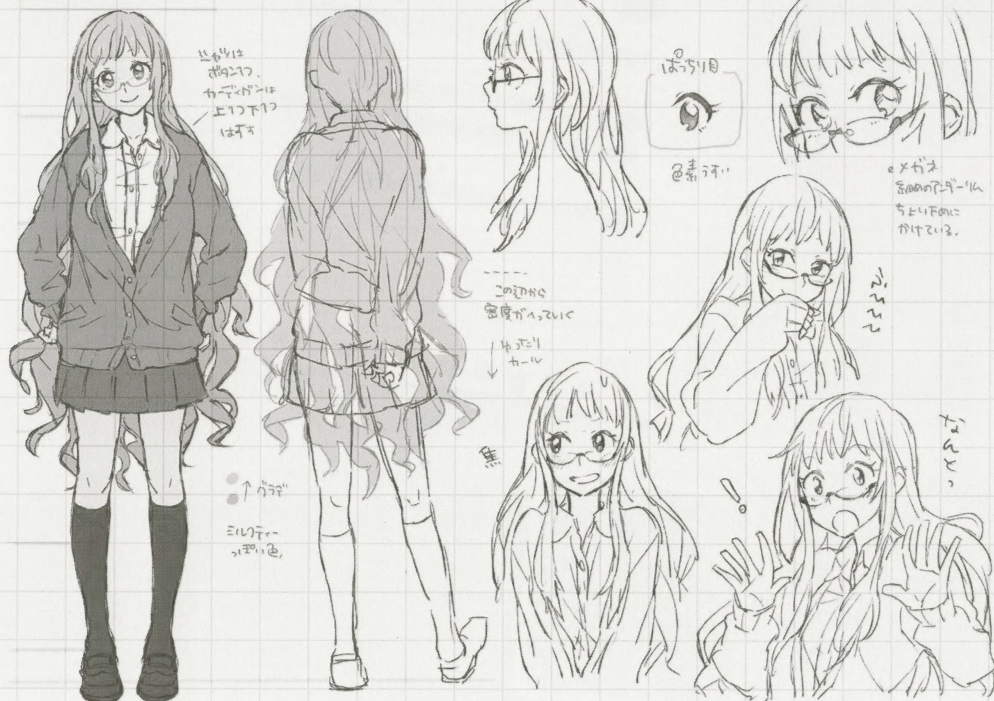
永谷恵
PLANNER'S VOICE
３０年前の女子学生らしく、でも古臭くはならないようにという無茶ぶりの恵でしたが、可愛らしい女子になりました。
８０年代のアイドルっぽい子という指定に戸惑うＰｅｇさんを見て、世代格差を感じたキャラ。ぶりっ子って口に出すのも怖いくらい。
永谷恵
白セーラー
(ワンピース)
×黒か紺ライン
+黒スカーフ
タヌキっぽい目
毛質はふわふわ
ひざがちょい見えるくらい
(ウソ泣き)
わかんなーい★
呪

遠見結奈

PLANNER'S VOICE

無常感をまとった、でも年頃の女子。単なるキャラ属性ではなく人生経験が形になった主人公キャラクターとしてデザインしてもらいました。

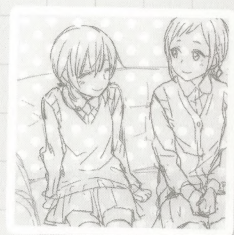
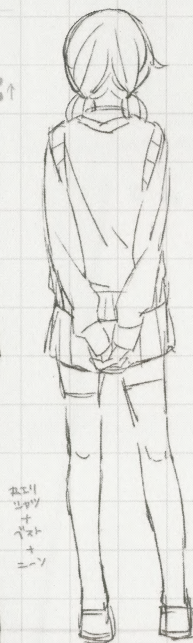
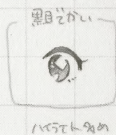
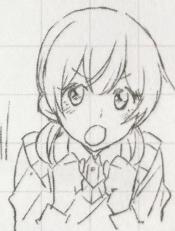
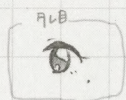
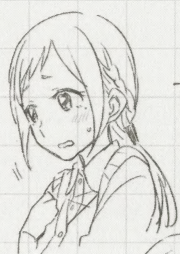
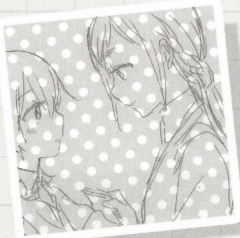
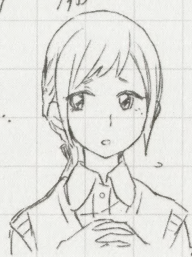
ゆるっとしたポニテとシャープな雰囲気が不思議に似合ってるなーと。

百合ゲー女子として少しでも着飾って欲しかったので、エプロン柄など数種類あったりします。

狛野比奈
PLANNER'S VOICE
中性的だけど確かに女の子というラインの比奈。
桐言うところの強かわいい感じが出ていて、
画面のどこにいても良い存在感を醸しだしてくれます。
たくさんジャージ娘が出るゲーム作りたかったんだ……
狛野比奈
結奈
陸部ジャージ
色は(仮)
ちょい筋肉質な足
前下がり
あんまり見開かない
少し目
学校ジャージ
家ジャージ
バリエーションいろいろ
直毛だけど無頓着なので所々ハネてる
お腹すいた…
任せて

PLANNER'S VOICE

ふわふわお姫様な感じで！　と、我ながら頭の悪いイメージを伝えたら、えらい破壊力のある絵が戻ってきた阿野。
かわいいのぅ！

ゲーム内で一番のボディを誇る阿野さん。
でも自然にまとまっているのが、大変良いな。

牧
聖苗
PLANNER'S VOICE
上級生と下級生という王道カップル。二人が並んだ時、
百合魂がにっこりするようにバランスをとりました。
牧は若さ溢れる元気百合。
見ている人が幸せな気分になれる前のめりさが良い。
牧聖苗
黒目でかい
ハイライト多め
おさげは内巻き
先パイッ!
もじもじ
丸エリシャツ+ベスト+ニーソ
陶酔・感ゲキ顔は口が小動物っぽくなる

相原美紀

PLANNER'S VOICE

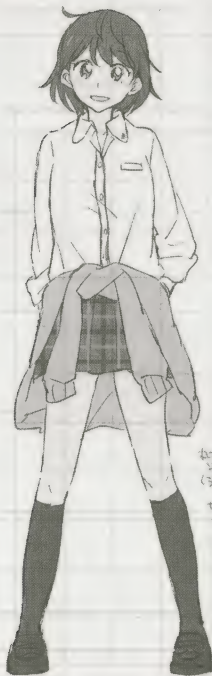
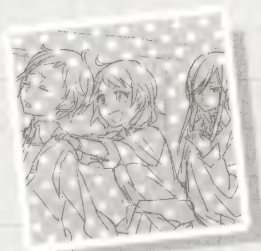
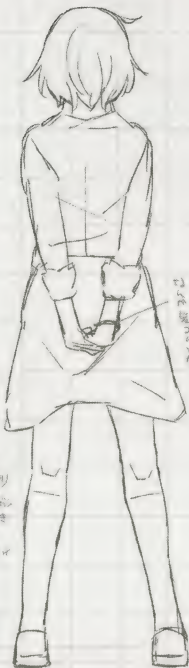
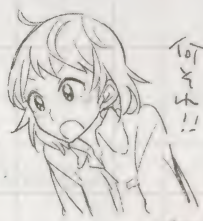
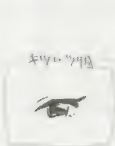
相原は、様々な設定が絡みあい地味な子になる可能性があったのですが、良い意味で聖女らしいラインに。

一生幸せになって欲しいキャラです。

一木羽美

PLANNER'S VOICE

いつも一緒の三人組ということで、並んだ時のバランスを最優先でデザインしていただきました。

一木の役割は脳天気。無邪気で素直な女子学生。癖の強い二人の間に立つと常識人に見える不思議。憎めない子。

PLANNER'S VOICE

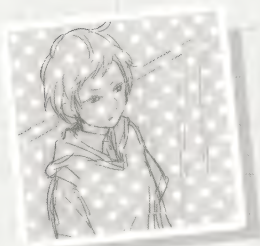
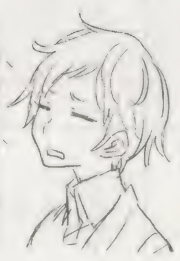
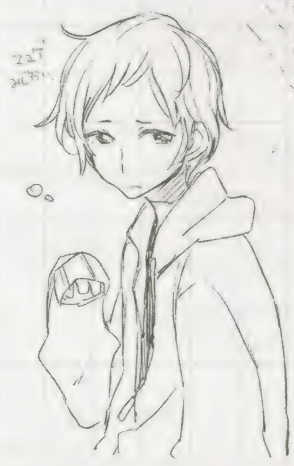
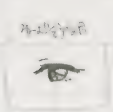
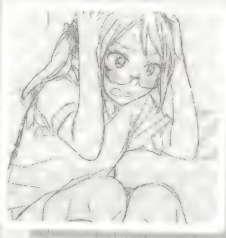
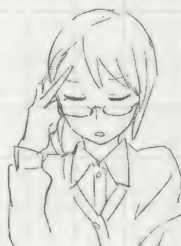
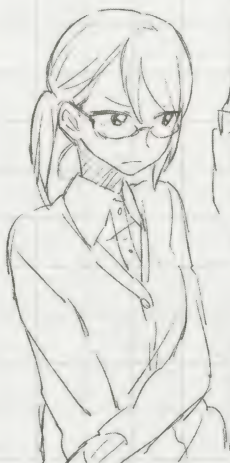
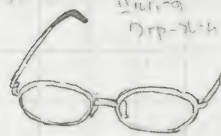
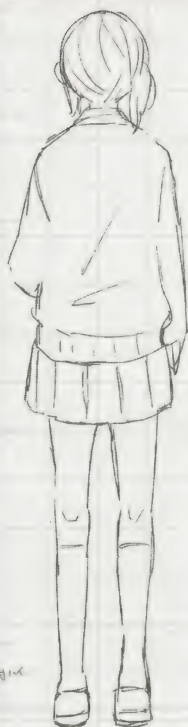
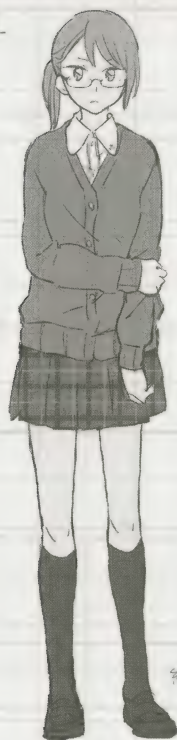
ゆるーくなりがちな三人組を、すっと引き締める役の双野。

攻撃的なんだけど、何故か可愛く思える。

三山音七

PLANNER'S VOICE

役割はダメ人間。

三山の全身から漂う眠いオーラが大変好きです。

三山音七

剣峰桐

PLANNER'S VOICE

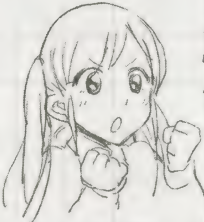
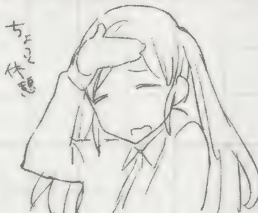
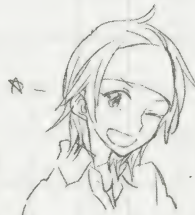
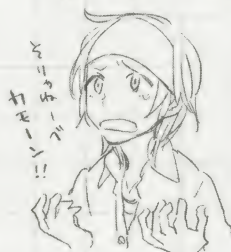
教師と教え子。この二人は見ていてハラハラする百合がテーマ。

理系百合としてスタートした桐。ですが、このラフのあるカットが後押しになって……まさか、あんなことになるなんてね。

園生月代

PLANNER'S VOICE

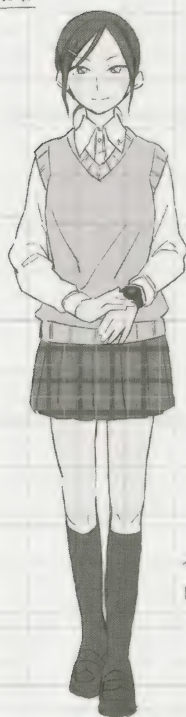
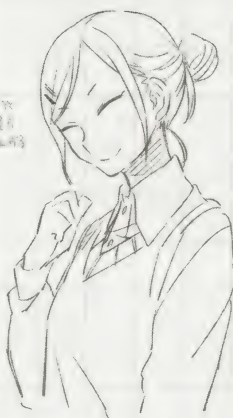
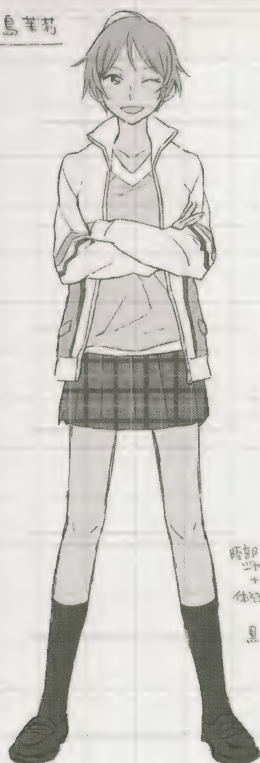
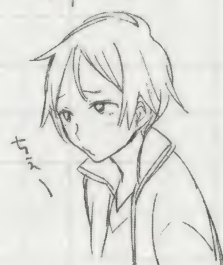
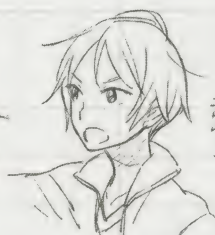
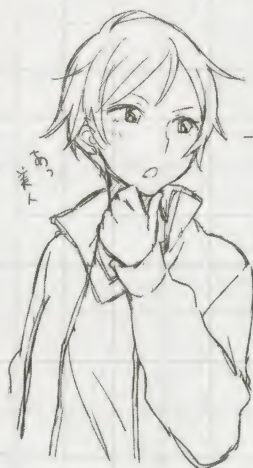
守りたい、この可愛さ。

園生ちゃんは幼く見えることと、
先生らしさが半々になるようデザインしてもらいました。

古場陽香

PLANNER'S VOICE

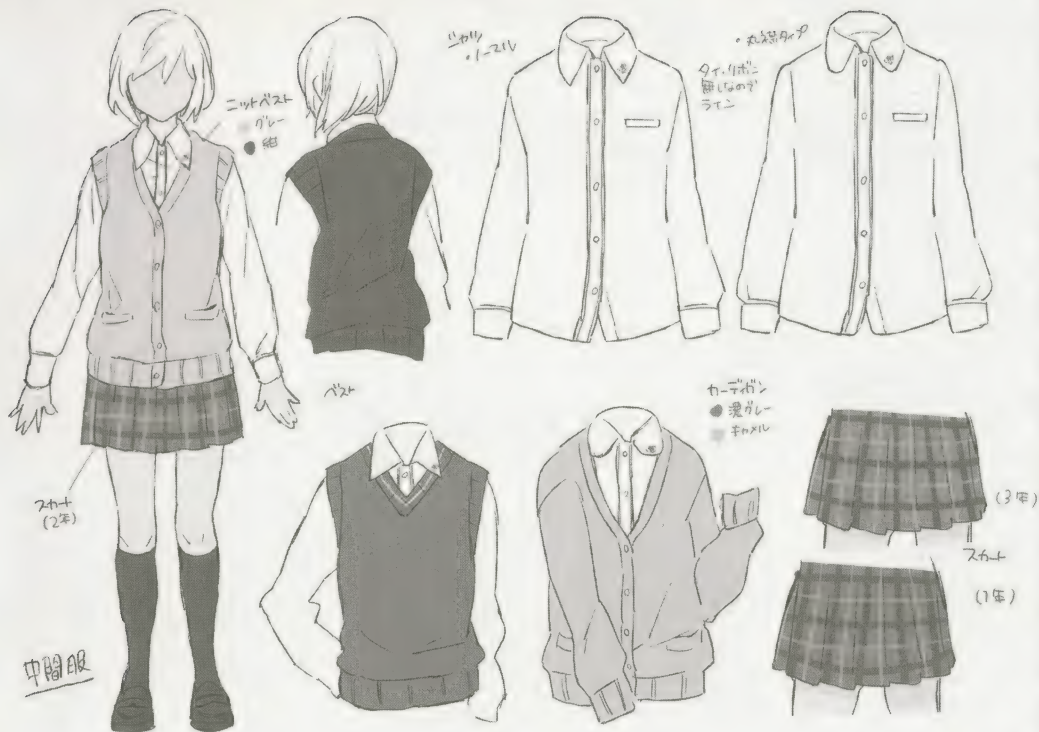
身分違いがテーマの百合っぷる。この二人は、
並んでいると違和感があるよう差をつけて
デザインしてもらっています。

ロック&ラブ！　お前、誰がどう見てもバンドやってんだろ！
という古場。
ラフのカットから聞こえてくる縦ノリっぽさがすでに面白い。

有遊愛来
PLANNER'S VOICE
古場のお相手である有遊さん。
何を考えているか判らない度合いでいうなら
狛野に匹敵するキャラ。笑顔が妙に可愛い。
有遊愛来
キレ長
眉はそこまで太くないけど
キリッとしてます
時計アップ
一分遅刻だ
…面白い

PLANNER'S VOICE

運動部百合。古典ともいえるカップルです。
この二人は並んだ時に「お似合いだなぁ」と思わせたら
勝ちかなと。

網島は百合王子。
愛嬌があって、かっこよくて、美人というモテる
少女としてあげてもらいました。

稲本美夕
PLANNER'S VOICE
稲本は網島のライバルで恋人。
洋風の網島に対して和風な雰囲気でまとめてもらってます。
前髪をあげた立ち絵を入れる隙がなかったのが残念……
稲本美夕
INAMOTO
よくできました

ニットベスト
グレー
紺

スカート
(2年)

中間服

ワイシャツ
・ノーマル

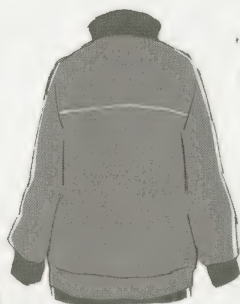
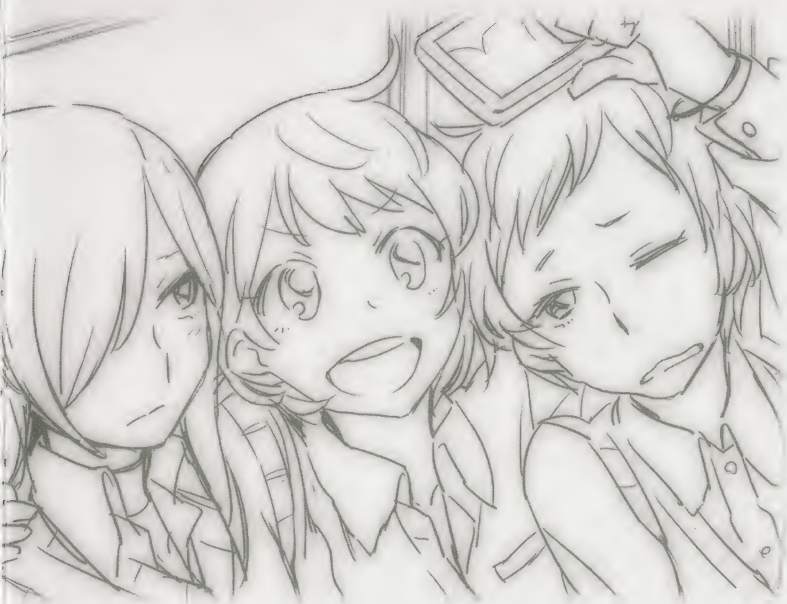
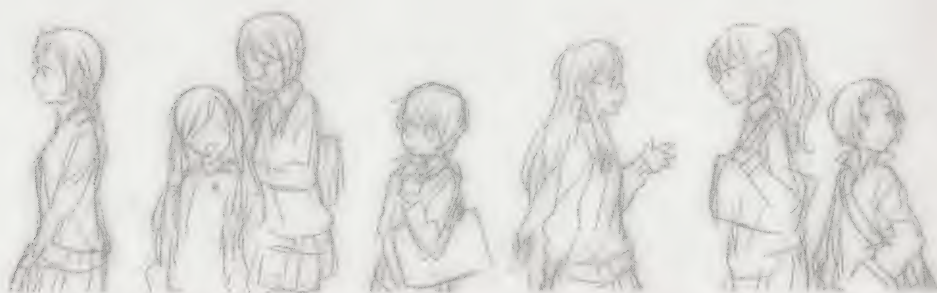
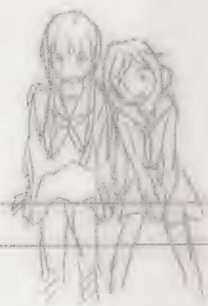
・丸襟タイプ
タイ・リボン
無しなので
ライン

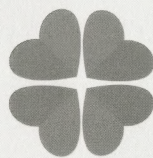
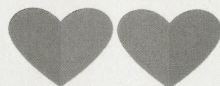
ベスト

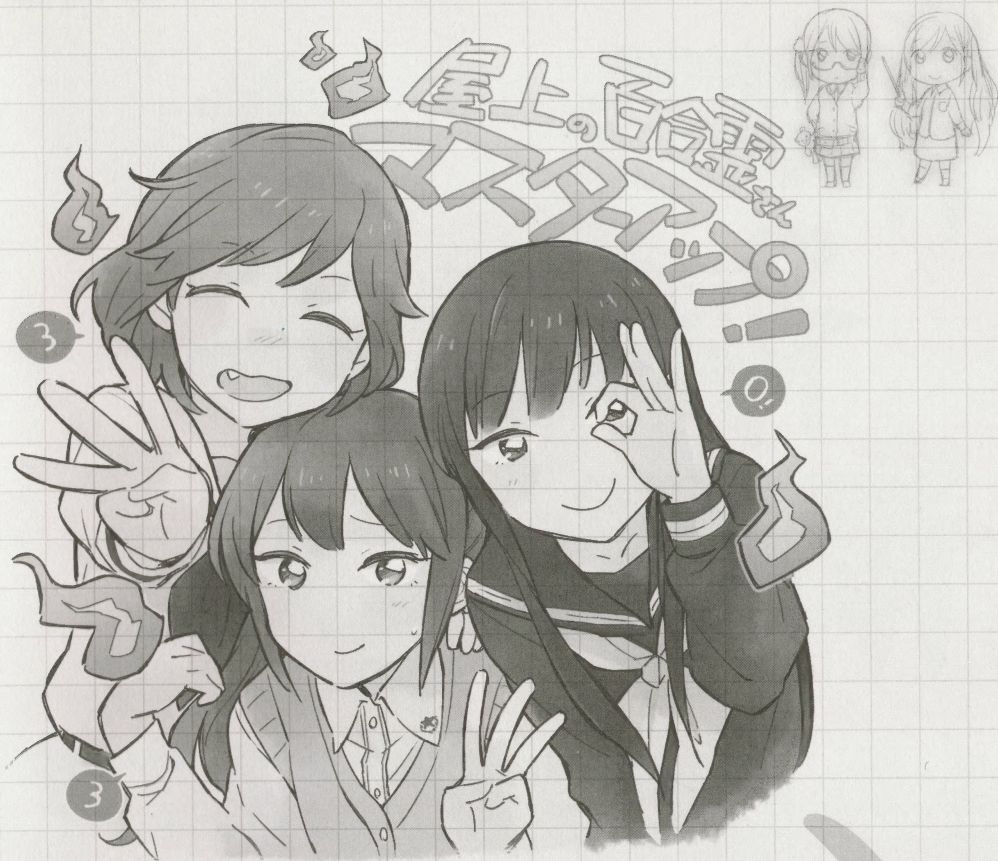
カーディガン
濃グレー
キャメル

(3年)
スカート
(1年)

新制服

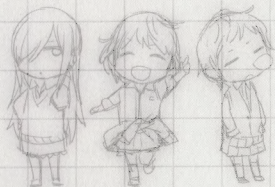
ベスト
グレー
水色
濃グレー
シャツのカラーバリエーション
ノーマルは白と水色
丸エリは白とピンクとか
夏服
色は全学年統一で
・陸上部ジャージ
（色パターン複数）
下ジャージ（ラインなどはハーフパンツと同じ）
ライン水色
ワンポイント白
えんじ
黒
水色
白
ジャージ

イメージボード

パッケージ

上記はパッケージの別案。どれもなかなか良いですね。

ライアーでは初のキャラＣＤ。３０作目で初って！
上は企画者のとい天津による古場のバンドロゴ。

特典CD

マスターアップイラスト。ラフではないですが入稿のタイミングで届いたので使わせていただきました！

ラフ画・設定資料集

ユリトピアの歩き方

ライアーソフト第30弾「屋上の百合霊さん」ソフマップ購入特典

キャラページのプランナーコメント：とい天津／それ以外＆編集：山原久稲

ラフ画・設定資料集

ユリトピアの歩き方

ライアーソフト第30弾「屋上の百合霊さん」ソフマップ購入特典